

TULPA

käsikirjoitus

Jarno Rautio

Alkuperäinen idea

Tommi Rosnell

27.05.2019

(kohtausnumerot lukittu)

Jarno Rautio
+358 50 599 9137
jarno.rautio@gmail.com

LOG LINE

Pariskunnan toive omasta lapsesta toteutuu arkitodellisuuden toisella puolen.

Pariskunnan yritys luoda unelmiensa lapsi tekee heidän elämästään painajaisen.

SYNOPSIS

Kai ja Mia eivät voi saada lasta. He eivät alistu kohtaloonsa vaan päättävät luoda itselleen täydellisen lapsen ja unelmiensa perheidyllin. Mian aloitteesta he kuvittelevat tulpa-lapsen Aion: mielen voimalla synnytetyn hahmon, jonka vain sen luojat voivat nähdä mutta jolla on heistä erillinen tahto ja tietoisuus. Mutta Ainoon siirtyy myös heidän pimeä puolensa, ja pariskunnan elämä saa synkän käänteen.

Pariskunta on juuri muuttaneet Kain perimään maataloon. He elävät idyllistä maaseutuelämää - Kai työskentelee maatilalla, Mia opettaa maalaustaidetta läheisessä opistossa, kotona he hoitavat "2-vuotiasta" Ainoa. Kaiken aikaa pihalla seisoo kuitenkin Jouko, Kain luoma epäonnistunut tulpa, pahana enteenä tulevasta tragediasta.

Idylli saa ensimmäiset näkyvät särönsä, kun Mia muuttaa Aion omin päin 2-vuotiaasta 6-vuotiaaksi. Muutoksen jälkeen perhe-elämä palaa uomiinsa, mutta 6-vuotias Aino on älykkäämpi kuin Kai ja Mia olettavat. Aino ymmärtää asteittain oman luonteensa ja alkaa kapinoida erityisesti Kaita vastaan, jonka luomaa Joukoa Aino pitää laiminlyötynä veljenään. Aino muuttaa itsensä 19-vuotiaaksi ja ajaa Kain ja Mian vastakkain. Kai yrittää tuhota Aion, mutta tulee itse Aion tuhoamaksi.

Tulpa kertoo haaveista ja illuusioista, joilla ihmiset tilkitsevät itsensä ja todellisuuden välistä muuria. Se on elokuva rajojen ylittämisestä ja syyllisyyden herättämästä kauhusta.

ROOLIT

Kai

Noin 35-vuotias mies, joka on perinyt maatilán (tai maatalon), jonne hän on muuttanut vaimonsa Mian kanssa. Perintö tarkoittaa Kaille uutta mahdollisuutta elämässä. Kai on aiemmin pilannut parisuhteensa eikä ole menestynyt elämässään. Kai painosti edellisen tyttöystävänsä aborttiin vastoin tämän tahtoa, koska sikiö todettiin kehitysvammaiseksi. Tyttöystävä masentui ja jätti Kain. Teko on jäänyt kaihertamaan Kain omatuntoa.

Mia

Noin 35-vuotias nainen, esiintyvä huilisti joka harjoittelee Debussyn Syrinxiä. Voimakastahtoinen ja tavoitteellinen henkilö, joka haluaa kontrolloida asioita ja pelkää kontrollin menettämistä. Mia ei voi saada lasta. Mia ei ole uskovainen, mutta hänellä on hyvin vahva kristillinen moraalikäsitys (jota hän ei tosin näe kristillisyytenä).

Aino, 2-v

Tulpa-lapsi 2-vuotiaana. Hyvin tavanomainen pikkulapsi, jossa mikään ei viittaa siihen, että hänessä olisi jotain poikkeavaa. Ainoastaan Mia ja Kai voivat nähdä Ailon.

Aino, 6-v

Tulpa-lapsi 6-vuotiaana. Aluksi tavanomainen lapsi, josta tulee ensin epäileväinen ja myöhemmin Kaita kohtaan vihamielinen. "Ikäistään" aikuismaisempi ja älykkäämpi. Ainoastaan Mia ja Kai voivat nähdä Ailon.

Aino, 19-v

Tulpa-lapsi 19-vuotiaana. Manipuloiva ja määrätietoinen hahmo, joka kokeilee omien kykyjensä rajoja. Aino 19-v tappaa lopulta Kain (yhtäältä pelastaaksen itsensä, toisaalta kostaakseen Kaille, kolmanneksi kokeillakseen omia rajojaan). Ainoastaan Mia ja Kai voivat nähdä Ailon.

Jouko

Epäonnistunut tulpa, jonka Kai loi harjoituksena. Jouko on (lähes) mykkä, jälkeenjäänyt, katatoninen, aikuinen, isokokoinen mies. Ainoastaan Kai ja Aino voivat nähdä Joukon.

Virtanen

Kain ja Mian naapuri. Keskustaa äänestävä keski-ikäinen maalaismies, jolla on kädet mullassa.

Opiskelijajoukko

Mian luen nolle osallistuva joukko nuoria taidealan opiskelijoita.

Satu

Mian paras lapsuudenystävä kunnes muutti pois paikkakunnalta 13-vuotiaana. Molemmat ovat palanneet kotipaikkakunnalleen. Satu haluaisi elvyttää vanhan ystävyuden, mutta Mia kokee etääntyneensä Satusta ja väistelee tätä. Satu on ala-asteen opettaja; tunkeileva ja rasittavan ystävällinen.

2. INT. KOTI. VESSA. RASKAUSTESTI

Pissasuihku rikkoo pöntön vedenpinnan. Nainen, Mia, tuikkaa raskaustestipuikon suihkuun ja vetää sen pois. Mia pitää silmiään kiinni hetken ennen kuin katsoo raskaustestin tuloksen.

5. INT. KOTI. RASKAUSMONTAASI

Raskaustesti makaa ikkunalaudalla. Miehen käsi ottaa sen. Kai katsoo liikuttuneena raskaustestiä.

Mia kävelee makuuhuoneeseen, pudottaa kylpytakkinsa, nostaa paitaansa, tarkastelee vatsaansa poissaolevana.

Mia istuu takan ääressä poissaolevana. Takka on pimeä. Kai sytyttää tulta. Matto on rullalla Mian takana.

Takassa palaa tuli. Mia istuu takan ääressä poissaolevana. Kai tuo viltin ja käärii sen Mian ympärille. Mia ei reagoi Kaihin.

Kai tuo Mialle ruokaa takan ääreen, Mian ympärillä on muitakin lautasia, joilla seisoo syömättömiä aterioita. Mia ei kiinnitä huomiota Kaihin kun Kai laittaa lautasen Kain vierelle. Matto on levitetty lattialle.

On yö. Mia tuijottaa poissaolevana tuleen. Kai nukkuu matolla Mian takana.

On päivä. Tuli on sammunut. Mia näyttää nuutuneelta, hauraalta. Kai kävelee parvella kantaen mollamaijaa. Hän on tuomassa sitä Mialle. Mian sisäreittä valuu veri. Mia herää katatonisesta tilastaan ja pyyhkäisee verta reideltään ja katsoo käteensä. Kai pysähtyy. Mia katsoo Kaihin.

10. INT. KOTI. ILTA

Montaasi tulpan unikuvia. Taustalla kuuluu huilun soittoa.

20. INT. KOTI. SALI. ILTA.

Kamera lipuu huoneeseen toisesta huoneesta. Mia soittaa huilua (Debussy: Syrinx). Kai ja Aino 2-v istuvat sohvalla ja kuuntelevat musiikkia keskittyneesti. Aino näyttää lumoutuneelta. Ainolla on käsissään krokettipallo.

Soitantaan tulee tauko (kuuluu kappaleeseen). Krokettipallo putoaa Ainon käsistä.

Mia jatkaa soittamista. Kai poimii krokettipallon lattialta ja ojentaa sen Ainolle, joka ottaa sen käsiinsä.

Mia soittaa vielä hetken aikaa ja lopettaa sitten kesken kappaleen. Aino pudottaa jälleen krokettipallon ja taputtaa käsiään innoissaan yhteen. Myös Kai taputtaa.

30. INT. KOTI. AINON HUONE. ILTA.

Kai asettaa Ainin tämän sänkyyn ja vetää peiton Ainin leukaan asti. Kai on kumartuneena sängyn ylle. Kailla on mollamaija, jonka se antaa Ainolle.

KAI
Kauniita unia.

Kai silittää Ainin poskea, Mia nojaa Kain olkapäähän ja katselee Ainoa. Aino 2-v ottaa unilelun käteensä.

Kai ja Mia seisovat hetken sängyn äärellä kuin eivät tietäisi, mitä tehdä. Sen jälkeen Kai kääntyy ja kävelee pois huoneesta. Mia katselee Ainoa, Aino 2-v katsoo takaisin.

MIA
Nuku hyvin.

Mia kävelee ovelle ja sammuttaa valot. Hän on sulkemassa ovea, mutta avaakin sen uudestaan ja laittaa valot takaisin päälle. Mia tarkistaa että Aino on edelleen sängyssä. Mia sammuttaa valot ja sulkee oven.

40. INT. KOTI. SALI. ILTA.

Kai ja Mia istuvat lattialla polvillaan vastakkain. Mia katsoo hetken alas, aivan kuin epäilisi itseään, Kai nostaa hänen kasvonsa, katsoo rohkeasevasti ja sipaisee Mian hiuksia. He nostavat kämmenensä ja alkavat ottaa kumpikin omaan tahtiinsa rintakehistään jotain näkymätöntä, jonka kumpikin itsenäisesti punnitsee ja arvioi kädessään, ennen kuin päättää kaataako sen pois kädestään, vai pitääkö sen. Kun molemmat ovat löytäneet molempiin käsiinsä jotain pitämisen arvoista, yhdistävät he kätensä kehäksi.

50. EXT. PELTO. PÄIVÄ.

Kai työskentelee pellolla. Kai lopettaa työskentelyn ja katsoo puhelintaan. Kai poistuu työpaikalta.

60. EXT. METSÄTIE. ILTAPÄIVÄ.

Lastenrattaiden pyörät vaappuvat epätasaisella polulla. Aino 2-v nukkuu rattaissa. Kai työntää rattaita. Mia kävelee kaksikon perässä. Kaikki näyttävät hyvän tuulisilta.

70. EXT. METSÄTIE. ILTAPÄIVÄ.

Edessä polulla näkyy mies (Virtanen) kiikaroimassa jotain. Kai pysähtyy ja viittooo Miakin pysähtymään.

KAI

Toi on siitä naapuritalosta. On pysähtynyt juttelemaan muutaman kerran.

Mia tulee Kain viereen ja vakavoituu.

MIA

Pitäiskö kääntyä takaisin?

KAI

Mä luulen et se näki mut jo.

MIA

No mene puhumaan sille, mä kierrän sen Ainin kanssa.

110. INT. KOTI. SALI. ILTA.

Kai kävelee Virtasta kohti, Mia kääntyy rattaiden kanssa pitkospuille. Virtanen laskee katseensa puiden latvoista, kun kuulee Kain lähestyvän.

KAI

Terve!

VIRTANEN

No terve, mitäs uusi naapuri?

KAI

Mitäs tässä, vapaapäivä.

VIRTANEN

Jokos ootte asettuneet taloksi?

KAI

Pikku hiljaa joo, kyllä ne asiat asettuu paikoilleen.

VIRTANEN

Se onkin iso se Marjatan talo.
Tätis piti sen hyvässä kunnossa
mutta ehtihän se olemaan pitkään
tyhjillään.

KAI

Entäs itse?

VIRTANEN

Äh, kuulin, et tääl on pyörinyt
kalasääski. Mut ei täällä ole
ainakaan tänään mitään näkynyt.

Mia näkee ja kuulee miesten keskustelun etäältä, samalla kun taiteilee rattaiden kanssa pitkospuita. Mia kävelee yhä syvemmälle, samalla hän huomaa tuntemattomia astuvan samoille pitkospuille ja hän kiihdyttää vauhtiaan. Hän työntää vaunuja kohti pitkospuiden risteyskohtaa, mutta yhtäkkiä myös edessä häämöttävään risteyskohtaan ilmestyy ihmishahmoja. Mia pysähtyy ja katsee taakseen, häntä seuranneet ihmishahmot lähestyvät edelleen. Edessä risteyskohtaan saapuneet ihmiset seisoskelevat risteyksessä aivan kuin eivät osaisi päättää mihin mennä. Mia jää vilkuilemaan epätietoisena mitä hänen pitäisi tehdä.

90. INT. KOTI. PÄIVÄ. POISTETTU.

Poistettu.

100. INT. KOTI KEITTIÖ. ILTA.

Ruokalusikka menee lapsen suuhun. Mia, selkeästi vielä poissa tolaltaan, syöttää Ainoa. Aino 2-v sotkee ruokaa pitkin pöytää. Mia jatkaa konemaisesti syöttämistä vaikka ruoka tippuu pöydälle. Kai katselee tilannetta avuttomana Mian takaa.

KAI

Aino, ei saa!

Kai ottaa lusikan Mialta ja alkaa pyyhkiä sotkua. Mia nousee tuolilta ja astuu tilanteen ulkopuolelle.

KAI (CONT'D)

Nyt riittää.

Kai pyyhkii ruokaa Ainoon rinnoiltaan. Aino pulauttaa ruokaa suustaan.

110. INT. KOTI. SALI. ILTA.

Kai ja Mia istuvat lattialla polvillaan vastakkain. Molemmat hengittävät raskaasti ja huojuvat edes takaisin. He suorittavat rituaalia raskaammin kuin aiemmin. Lopulta he saavat rituaalin päätökseen, Mia välttelee Kain katsetta.

120. INT. KOTI. KEITTIÖ. AAMU. (JÄTETÄÄN POIS)

Kai istuu keittiön pöydän ääressä, hörppii aamukahvia ja selailee kännykkää. Aino 2-v istuu Kain vieressä ja selailee lasten kirjaa. Aino mussuttaa samalla säyseästi karjalanpiirakkaa. Kun piirakka on syöty, Aino pyytää lisää.

AINO 2-V

Lisää.

Kai ojentaa puolikkaan karjalanpiirakan Ainolle. Aino syö sitä keskittyneesti.

MIA

Moikka!

Kuuluu oven kolahdus.

130. INT. MIAN TYÖPAIKKA. C-KOULU. PÄIVÄ.

Mia harjoittelee soittamista. Hän aloittaa kappaleen, soittaa hetken, lopettaa ja aloittaa alusta.

Oveen koputetaan. Mia lopettaa soittamisen ja kävelee avaamaan oven.

Oven takana on Satu, joka on tullut lainaamaan Mialta kirjaa (Debussyn elämäkerta tms.).

SATU

Moi. Mä tulín hakee sitä kirjaa.

MIA

Mä olin jo unohtanut.

Mia kääntyy ja hakee kirjan pöydältä. Satu astuu pari askelta sisään. Mia ojentaa kirjan Satulle. Satu avaa sen satunnaisestä kohdasta ja katselee sivuja.

SATU

Kiitos. Saat tän pian takas.

MIA

Ei oo kiirettä.

Mia astuu ovea kohti vihjeenä Satulle siitä, että Satun pitäisi poistua. Satu on jo ovesta ulkona mutta kääntyy sitten.

SATU

Milloin tulee kutsu kylään?

Mia ei vaikuta ymmärtävän, mitä Satu tarkoittaa.

SATU (CONT'D)

Että milloin me päästään näkemään se perintötila?

MIA

Ai. En mä tiedä, onko siinä nyt niin paljon näkemistä.

SATU

Eipä. Kaikkihan sen Marjatan talon tietää. Kai te tuparit pidätte? Villit juhlat, ei oo naapureita valittamassa.

MIA

Joo, joskus, joo, totta kai. On vaan juttuja vielä kesken.

SATU

(äänessä epäilystä)

Remppa vai?

MIA

Joo, tai siis pitäis vielä sisustaa. Hankkia huonekaluja ja yhtä sun toista.

SATU

Ei sen täydy täydellinen olla.

MIA

Valmis kuitenkin. Mutt hei, mun täytyy nyt harjoitella. Tiistaina lounaalle?

Satu nyökkää, kääntyy pois päin ja ottaa yhden askelee. Mia alkaa sulkea ovea, mutta Satu kääntyy sittenkin vielä ympäri ja jatkaa puhetta katsoen Miaa silmiin lähes anovasti.

SATU

Mahtavaa että asutaan taas molemmat täällä. Ihan kuin silloin lapsina.

Mia hymyilee väkinäisesti ja sulkee oven.

140. INT. KOTI. SALI. ILTA.

Aino 2-v leikkii salin lattialla mollamaijalla. Aino laittaa laastareita mollamaijalle. Hän liimailee useita eri puolille nukken vartaltoa. Samalla hän puhelee itseksensä.

Mia tulee huoneen ovelle (ehkä ulkovaatteissa) ja katsoo leikkivää Ainoa.

Aino kääntyy kohti Miaa ja nostaa mollamaijan ylös näyttääkseen Mialle.

AINO 2-V

Haava.

150. EXT. PELTO. ILTAPÄIVÄ.

Kai lopettelee työskentelyään pellolla.

Kai katsoo kännykästä kelloa. Kai kävelee ulos ja katselee ympärilleen näkisikö Ainon ja Mian tulevan. Kai soittaa Mialle, mutta Mia ei vastaa. Kai menee takaisin sisälle.

160. INT. KOTI. KEITTIÖ. ILTA.

Mia syö leipää ja selailee nuotteja keittiön pöydän ääressä. Kai tulee paikalle ja istuu Miaa vastapäätä. Kai katselee hetken Miaa, kunnes Mia nostaa katseensa nuoteista.

KAI

Mites sun päivä?

Mia myhähtää sen merkiksi, ettei päivässä ollut mitään merkillistä.

KAI (CONT'D)

Oliks sulla kiirettä?

Mia näyttää kysyvältä.

KAI (CONT'D)

Ajattelin kun ette tulleet mua vastaan.

MIA

Ei.

KAI

Ei ollut kiirettä, vai ette tulleet vastaan, vai..?

MIA
Ei ollut kiirettä eikä tultu
vastaan.

Mia jatkaa nuottien selailua. Kai odottelee hetken ennen kuin puhuu taas.

KAI
Mä vaan ajattelin...

MIA
Mä en vaan halua aina juosta
johonkin pusikkoon, jos joku tulee
vastaan.

KAI
Mutta Aino...

MIA
Niin, Aino. Mä mietin, miten se
vaikuttaa Ainoon. Aina sama
paniikki. Meidän täytyy keksiä
jotain muuta.

Mia ja Kai vaikenevat hetkeksi.

MIA (CONT'D)
Meidän täytyy ajatella Ainoa.

KAI
Mä ajattelen Ainoa.

MIA
Mä tiedän.

Mia katsoo ulos ikkunasta ja tuntuu puhuvan itsekseen.

170. INT. KOTI. MAKUUHUONE/KÄYTÄVÄ. YÖ.

Kai herää oven kolahdukseen ja nousee ylös. Hän kävelee parven käytävälle ja näkee alakerrassa keskisalissa Joukon varjon.

172. INT. KOTI. AINON MAKUUHUONE. YÖ.

Aino 2-v makaa vuoteessaan hiljaa ja liikkumatta silmät auki.

180. INT. KONEPAJA. PÄIVÄ.

Kai korjaa puimuria.

190. INT. KOTI. ETEINEN. ALKUILTA.

Kai astuu sisään eteiseen ja vetää oven kiinni takanaan. Kai riisuu takkinsa ja ripustaa sen naulakkoon, minkä jälkeen hän kumartuu riisumaan kenkensä. Etäältä kuuluu lastenohjelmien ääni.

200. INT. KOTI. OLOHUONE. ALKUILTA.

Kai kävelee salin kautta olohuoneeseen sisälle. Olohuoneessa pyörii lastenohjelmat tietokoneelta. Kai näkee Aino 6-v:n istumassa sohvalla. Kai tuijottaa Ainoa, Aino 6-v kääntyy katsomaan Kaita.

AINO 6-V

Hei isi.

Kai tuijottaa hämmentyneenä ovelta Ainoa.

KAI

Missä Mia... äiti on?

Aino 6-v kohauttaa olkapäitään.

Eteisestä kuuluu oven kolahdus, kun Mia on tulossa sisälle. Kai kääntyy lähtee huoneesta kohti ääntä.

210. EXT. KODIN ETUPIHA. ALKUILTA.

Kai taluttaa Mian pihalle pääovesta pitäen häntä kovakouraisesti olkavarresta. Muutaman metrin jälkeen Kai pysäyttää Mian.

KAI

Mitä vittua Mia?

Mia tuijottaa Kaita ja nostaa kulmakarvojaan.

KAI (CONT'D)

No?

Kai yrittää rauhoittua.

KAI (CONT'D)

Me sovittiin, eikö niin, me sovittiin ettei kumpikaan tee mitään omin päin.

Mia liikauttaa päätään tavalla, joka viestii vastenhakoisesta myöntymyksestä.

KAI (CONT'D)
Mitä vittua me nyt tehdään?

MIA
Tuli vaan sellainen hetki, ja sitt
mä tein sen. Se oli niin helppoa.
Istuin sohvalla ja katselin Ainoa
kun se leikki matolla, ja sitt mä
vaan keskityin ja... sitt se alko
puhua pälpättää.

Mia koskettaa Kain poskea anteeksipyytävästi mutta
päättäväisesti.

MIA (CONT'D)
Joskus me oltais se kuitenkin
tehty. Ei ne vanhene itsestään.

Kai vaikuttaa edelleen ahdistuneelta ja pyyhkäisee Mia sormet
pois poskeltaan. Kai poimii maasta kiven ja näyttää siltä
kuin aikoisi heittää sillä jotain, mutta lopulta antaa sen
pudota maahan.

220. INT. KOTI. OLOHUONE. ILTA.

Aino 6-v ja Mia istuvat sohvalla. Aino katsoo tietokoneen
ruudulta piirrettyjä, Mia istuu mietteliäänä yhteentotosta
Kain kanssa. Aino kyselee hahmoista.

AINO 6-V
Missä Mikki Hiiri asuu?

MIA
Se asuu talossa, Ankkalinnassa.

AINO 6-V
Voidaanko me mennä käymään sen
luona?

MIA
Ei. Mikki Hiiri asuu kaukana.

AINO 6-V
Mennään autolla.

MIA
Ei sinne pääse autolla.

AINO 6-V
Lentsikalla.

MIA
Ei sinne voi mennä.

AINO 6-V
Mennään lentsikalla.

MIA
Ei Mikki Hiirtä ole olemassa. Se on
piirroshahmo.

Aino ja Mia istuvat hetken hiljaa. Aino nojautuu taakse ja
potkii jaloillaan hermostuneen oloisesti. Mia vaikuttaa myös
vaivaantuneelta.

AINO 6-V
Oonko mäkin piirroshahmo?

MIA
Et tietenkään, höhlä.

Kun Aino ei sano mitään, Mia jatkaa.

MIA (CONT'D)
Sä oot ihan samanlainen kuin muut
lapset.

AINO 6-V
(kääntyen katsomaan Miaa)
Mitkä muut lapset?

230. INT. C-KOULU. MIAN TYÖPAIKKA. PÄIVÄ

Mia soittaa Debussya työpaikallaan ja tallentaa soittoaan
kännykällä. Sen jälkeen hän siirtää tallenteen
tietokoneelleen ja kuuntelee sitä. Mia ei näytä
tyytyväiseltä.

240. INT. KOTI. YLÄSALI. ILTA.

Kai ja Aino 6-v esittävät toisilleen eläimiä ja yrittävät
arvata, mikä eläin on kyseessä. Kai esittää ensin.

Kai esittää kanaa. Aino 6-v istuu lattialla ja arvaa heti
oikein.

AINO 6-V
Kana!

Kai istuu alas lattialle. Aino esittää vuorostaan kissaa. Kai
antaa Ainon esittää jonkin aikaa.

KAI
Kissa!

Aino istahtaa takaisin lattialle. Kai esittää lehmää.

AINO 6-V

Lehmä!

Ainon vuoro esittää, Kai istahtaa taas alas. Aino esittää Joukoa. Aino huojuu paikallaan kädet vetelinä. Kai miettii hetken.

KAI

Mä tiedän. Gorilla.

Aino pyörittää päätään.

Kai rutistaa kulmiaan ja yrittää miettiä uudestaan.

KAI (CONT'D)

Oranki?

Aino pyörittää päätään. Kai miettii hetken ja pyytää sitten vihjettä.

KAI (CONT'D)

En mä keksi, anna vihje.

AINO 6-V

Se seisoo meiän pihalla.

Kai nousee seisomaan muttei sano mitään. Aino kävelee ikkunan ääreen ja osoittaa ulos kohti Joukoa.

AINO 6-V (CONT'D)

Tuo mies tuolla.

KAI

Lopetetaan leikki tältä kertaa.

AINO 6-V

Kuka se on?

KAI

Ei siellä ole ketään.

Kai laittaa käden Ainon olalle ja aikoo astua kohti ovea poistuakseen huoneesta. Aino protestoi äänekkäästi.

AINO 6-V

On siellä!

Kai pysähtyy. Hän ottaa toruvan asenteen vaientaakseen Ainon.

KAI

Nyt lopetat. Ei siellä ketään oo.

Aino ei anna periksi vaan huutaa vielä kovempaa.

AINO 6-V
 Siellä on joku mies. Joku iso mies
 seisoo meidän pihalla.

Kai säikähtää, sillä tietää, että Mia on jossain sisällä ja
 saattaa kuulla. Kai menee kyykkyy Ainoon eteen ja laittaa
 sormen suunsa eteen.

KAI
 Ssh. Se on salaisuus. Tuo mies
 vartioi meidän taloa. Se on
 näkymätön, eikä kukaan tiedä siitä.
 Äidillekään ei saa kertoa. Muuten
 se katoaa ja sitten meidän taloa ei
 vartioi kukaan.

Aino rauhoittuu.

AINO 6-V
 Mikä sen nimi on?

KAI
 Ei sillä ole mitään nimeä.

AINO 6-V
 (kiihtyen taas ja
 korottaen ääntään)
 Täytyy sillä olla nimi!

KAI
 Okei okei, sen nimi on Jouko.
 Kutsutaan sitä Joukoksi.

Aino vaikuttaa tyytyväiseltä ja katsoo ulos ikkunasta.

250. INT. KAUPPA. ILTAPÄIVÄ.

Mia on kaupassa ostamassa jotain lasten kamaa. Hän
 piilottelee niitä muiden tavaroiden alle siltä varalta, että
 paikalle sattuisi joku tuttu.

260. INT. KOTI. KESKISALI. ILTAPÄIVÄ.

Mia tulee kaupasta ja huhuilee Ainoa ja kuulee Ainoon
 pölöttävän jonkun kanssa. Aino kertoo Joukosta, mutta Mia ei
 näe sitä ja luulee sen olevan Ainoon mielikuvistuvastava. Mia
 kiipeää yläkerran parvelle, koska luulee Ainoon äänen
 kantautuvan yläkerrasta, mutta Aino ilmestyykin alakerrasta.

MIA
 Moi kulta. Kenelle sä puhuit?

AINO 6-V
Joukolle.

Aino 6-v juoksee pois.

270. EXT. KODIN PIHA. ILTA. POISTETTU

280. EXT. KODIN PIHA. PÄIVÄ.

Kai ja Mia pelaavat krokettia ja keskusteleivat pihalla, kun Satu saapuu yllättäen. Kai seisoo keskittyneenä krokettimaila kädessä krokettipallon edessä. Hänen on onnistuttava vaikeassa lyönnissä. Kai heiluttelee mailaa edestakaisin. Mia seisoo Kain takana etsii katseellaan jotain.

MIA
Mihin se oikein meni (Aino)? Miten
se voi olla näin omapäinen?

KAI
Sähän sen muutit.

SATU
Hei!

Kai nostaa katseensa pallosta kohti Satua. Mia näyttää säikähtäneeltä.

SATU (CONT'D)
Sä pelaat krokettia! Niin kuin
silloin meidän takapihalla.

Mia kävelee Kain rinnalle. Mia ja Kai seisovat kuin muurina jalkopallopelissä. Satu katselee uteliaana Kaita ja taloa heidän takanaan.

MIA
Satu, mitä sä täällä?

SATU
Mulla oli asiaa tänne päin, enkä
voinut vastustaa kiusausta.

Satu vilkuilee edelleen vuorotellen Kaita ja taloa.

MIA
Tässä on Kai, mun mies. Kai tässä
on Satu, mun lapsuuden ystävä.

Satu ja Kai kättelevät.

SATU

Tässä tulee ihan kateelliseksi.

Mia ja Kai pysyvät edelleen liikkumattomina eivätkä viittaa eleelläkään siihen, että aikoisivat esitellä taloa Satulle. Satu kävelee kuitenkin kohti talon ovea.

SATU (CONT'D)

Saako tuonne kurkistaa sisälle.

MIA

Mitä sä oot tykännyt siitä
[kirjasta]?

Satu pysähtyy. Hän on yllättynyt kysymyksestä.

SATU

En mä ole edes aloittanut sitä
vielä. Tarviitko sä sen jo
takaisin?

MIA

Ei, ei, ajattelin vaan kun musta se
oli tosi hyvä.

Kai lähtee toiseen suuntaan. Hän aikoo kiertää toisesta ovesta sisälle taloon, sillä aikaa, kun Mia jututtaa Satua.

KAI

Mun piti soittaa se puhelu.

281.INT. KOTI. KELLARI. PÄIVÄ

Aino leikkii kellarissa taskulampun kanssa. Epähuomiossa hän pudottaa laatikon hyllyltä. Laatikon sisältö leviää pitkin lattiaa. Aino siivoa hädissään mutta huomaa sitten jotain mielenkiintoista. Yhdestä kuoresta tulee esiin ultraäänikuva, jossa on sikiö. Aino ottaa kuvan ja kuoren, tarkastelee kuvaa hetken ja katsoo sitten kuoren sisään, josta löytää lisää uä-kuvia. Aino ottaa kuvat. Laittaa laatikon takaisin ja lähtee kellarista.

282. INT. KOTI. KÄYTÄVÄ/AINON HUONE. PÄIVÄ

Aino kävelee käytävää katsellen tiiviisti uä-kuvia. Hän menee huoneeseensa, istuu povilleen maahan sänkynsä ääreen katselemaan kuvia. Sitten hän yhtäkkiä havahtuu kuuntelemaan ja kuulee isänsä huhuilun. Hän piilottaa kuvat tyynynsä alle.

290. INT. KOTI. SALI/OLOHUONE. PÄIVÄ

Kai kulkee salista olohuoneeseen etsien Ainoa. Ainoa ei näy missään.

310. INT. KOTI. SALI/OLOHUONE. PÄIVÄ.

Satu ja Mia astuvat salista olohuoneeseen.

SATU

Vitsi nää vanhat jugend-villat on upeita.

MIA

Tää on meidän olohuone.

SATU

Salonki tää on. Ihana puukatto, mä voisin vaan maata ja ihastella tota kattoa. Ja toi takka. Toimiiks se?

Kai kävelee olohuoneeseen. Hän tulee Satun taakse. Kai elehtii Mialle, ettei löydä Ainoa eikä tiedä, missä Aino on. Mia ei ensin vastaa Satulle vaan seuraa Kain eleitä.

MIA

Me ei tiedetä. Voi olla ettei hormi vedä, kun ei sitä ole käytetty ehkä vuosikausiin.

Satu pyörähtää kerran ympäri nähdäkseen koko huoneen. Satu katsoo ikkunan suuntaan.

SATU

Teillä on kaunis pihakin.

Mia ja Satu kääntyvät istuakseen olohuoneen sohville. Sohvan takana piilotellut Aino 6-v kurkistaa sohvan takaa. Aino katsoo tiiviisti Satua. Mia jähmettyy paikoilleen. Satu (joka ei siis näe Ainoa) pari askelta eteenpäin mutta pysähtyy tajutessaan, että Mia on pysähtynyt. Satu kääntyy kohti Miaa.

AINO 6-V

Äiti, kuka hän on?

SATU

Mihin seuraavaks?

Mia ei sano mitään eikä liiku.

SATU (CONT'D)

Mia?

AINO 6-V

Äiti?

Mia ei edelleenkään sano mitään eikä liiku. Aino tulee sohvan takaa ja koskettaa äitiään.

AINO 6-V (CONT'D)

Äiti, kuka toi on?

Mia lähtee liikkeelle. Mia pyrkii välttämään kaiken katsekontaktin Ainon kanssa.

MIA

Mä näytän sulle meidän keittiön.

Mia ohjaa Sadun lähtemään edellään huoneesta.

SATU

Jos se on yhtä ihana kuin tämä,
niin sitten mä oon todella kade.

AINO 6-V

(Huutaen)

Äiti!

Aino tarttuu Miaa kädessä, Mia nytkähtää hiukan mutta kävelee eteenpäin mahdollisimman määrätietoisesti.

AINO 6-V (CONT'D)

Äiti!

Mia ja Satu kulkevat kohti olohuoneen ovea, Aino roikkuu Mian kädessä.

AINO 6-V (CONT'D)

Äiti, mikä sun on? Äiti, puhu
mulle!

Mia ja Satu kävelevät ulos olohuoneen ovesta. Aino roikkuu Mian kädessä. Aino huutaa suoraa huutoa. Mia kävelee ilmeettömänä eteenpäin.

Kai pysäyttää Ainon olohuoneeseen. Kai yrittää rauhoitella huutavaa Ainoa.

320. INT. KOTI. KEITTIÖ. ILTA.

Kai ja Mia istuvan keittiönpöydän ääressä. Pöydällä on viinilasit. Molemmat ovat järkyttyneen oloisia.

KAI

Mä en tajua, mistä se ilmesty
olohuoneeseen.

KAI (CONT'D)
Mitä me oltaisi voitu tehdä?

KAI (CONT'D)
Mä en tajua, mistä se sinne ilmesty..

MIA
Me ollaan kauheita...

Molemmat vaikenevat.

MIA (CONT'D)
Nukkuuks Aino?

KAI
Kyllä se nukahti.

MIA
Mutta nukkuuks se?

KAI
Mä käyn katsomassa.

Kai nousee ylös ja poistuu keittiöstä.

321. INT. KOTI. AINON HUONE. ILTA.

Aino katselee uä-kuvia peiton alla taskulampun valossa.

330. INT. KOTI. AINON HUONE. ILTA.

Kai avaa varovaisesti Ainin huoneen oven. Hän huomaa sängyn olevan tyhjä ja sängyn peiton alla on päällä oleva taskulamppu. Kai menee ja ottaa taskulampun ennen kuin poistuu huoneesta.

340. EXT. TENNISKENTTÄ. ILTA.

Aino 6-v seisoo Joukon edessä ja pitää Joukoa kädestä. Aino puhuu Joukolle. Jouko seisoo paikallaan.

AINO 6-V
...ei se haittaa, me voidaan mennä yhdessä, sitten suakaan ei pelota.
Ei isä voi sulle mitään.

Aino 6-v. lopettaa puhumisen. Jouko ei sano mitään, tuijottaa vain eteensä. Aino nyökyttelee aivan kuin Jouko sanoisi jotain ja Aino olisi samaa mieltä.

AINO 6-V (CONT'D)

Mulla on leluja, ja kirjoja, mä
osaan jo lukea. Joo, mä luen sulle
kirjoja, mulla on paljon kirjoja ja
sä tykkäät niistä varmasti...

Kai tulee paikalle pimeään metsän poikki ja tarttuu Ainoa
siitä kädestä, joka pitelee Joukon kättä. Kai erottaa Ainon
ja Joukon kädet toisistaan.

Kai nostaa Ainon syliinsä. Aino alkaa huutaa ja itkeä, koska
ei halua lähteä Joukon luota. Jouko ei tee mitään.

Kai kantaa parkuvan Ainon takaisin kotiin.

350. INT. KOTI. SISÄETEINEN. ILTA.

Kai laskee Aino 6-v:n eteisen lattialle ja yrittää vaihtaa
kirkuvan lapsen. Aino parkuu ja rimpuilee vastaan.

Mia tulee paikalle.

MIA

Mitä tapahtui?

Kai ei keksi mitä vastata Mialle.

Aino lakkaa itkemästä ja on yhtäkkiä vihainen.

AINO 6-V

Isä on murhaaja!

MIA

Mitä?

Kai katsoo Ainoa järkyttyneenä eikä vielääkään keksi, mitä
sanoa. Aino toistaa syytöksensä.

AINO 6-V

Isä on murhaaja!

Aino tuijottaa Kaita vihaisena ja vihastuksissaan Aino ottaa
hetkeksi Kain haltuunsa. Aino polkaisee jalkaansa lattiaan,
ja myös Kai polkaisee lattiaa vain joitain sadasosasekunteja
perässä. Aino toistaa liikkeen kaksi kertaa.

Kai seisoo kädet nyrkkiin puristettuna ja näyttää
järkyttyneeltä ja hämmentyneeltä.

Aino saa Kain lyömään itseään reiteen kovaa. Kai säpsähtää.

Mia katsoo kummissaan Kaita ja laittaa kätensä suojelevasti
Ainon olkapäälle. Aino haluaa Mias.

360. EXT. KODIN PIHA. ILTAHÄMÄRÄ. POISTETTU.

370. INT. KOTI. MAKUUHUONE. YÖ.

Kai nukkuu sängyssä vasemmalla kyljellään Mian oikealla puolella. Kai herää siihen, että hänestä tuntuu epämukavalta. Hetken aikaa maattuaan hän tajuaa, että Jouko makaa sängyssä hänen takanaan, ja Joukon käsi lepää raskaana hänen päällään.

Kai on henkäisee pelosta, mutta ei huudahda. Kai ei halua herättää Miaa vaan yrittää paniikistaan huolimatta mahdollisimman rauhallisesti saada Joukon käden pois päältään. Hetken taisteltuaan Kai onnistuu siinä ja nousee sängystä.

Kai seisoo sängyn päädyssä ja katselee sängyssä röhnöttävää Joukoa. Kun hän ei keksi, mitä voisi tehdä, hän poistuu makuuhuoneesta käytävään.

380. INT. KOTI. KÄYTÄVÄ. YÖ.

Kai seisoo pimeässä käytävässä selkä makuuhuonetta kohden. Kai kääntyy ympäri ja näkee käytävässä seisovan Joukon. Jouko ei tee muuta kuin seisoo paikallaan.

381. INT. KOTI. AINON HUONE. YÖ.

Aino makaa sängyssä liikkumattomana silmät auki.

390. INT. OLOHUONE. ILTAPÄIVÄ.

Aino 6-v ja Mia istuvat sohvalla ja katsovat tietokoneen YouTubesta piirrettyjä. Aino 6-v pyytää Miaa toistuvasti laittamaan seuraavan piirretyn.

AINO 6-V
Seuraava. Skippaa mainos.

Mia laittaa seuraavan piirretyn. Tietokone lataa hetken uutta piirrettyä. Kymmenen sekunnin jälkeen Aino pyytää uudestaan.

AINO 6-V (CONT'D)
Seuraava.

Mia laittaa seuraavan.

AINO 6-V (CONT'D)
Seuraava.

Mia laittaa seuraavan.

AINO 6-V (CONT'D)
Laita seuraava.

Mia laittaa taas seuraavan piirretyn.

400. INT. KONEPAJA. PÄIVÄ.

Kai makailee puimurin alla ja kuuntelee musaa korvanapeista.
Kai katsoo kelloa, lopettaa työt ja ryömii puimurin alta.

409. INT. KOTI. AINON HUONE. ILTAPÄIVÄ

Aino istuu sängyllä Joukon kanssa. Aino esittelee iloisesti nukkea Joukolle, Jouko tuijottaa eteensä.

AINO 6-V
...sen käsiä voi taivuttaa taakse,
kokonaan ympäri, ja päätä kiertää
ympäri uudestaan ja uudestaan...

Jostain kaukaa kuuluu kolinaa. Kohta Kai ryntää huoneeseen sisälle ja tarttuu Joukoa kädestä. Kai saa Joukon liikkeelle luonnottoman helposti. Kai lähtee viemään Joukoa ulos.

Aino nousee sängyltä ja lähtee Kain ja Joukon perään. Aino takoo nyrkeillä Kaita.

410. INT. KOTI.YLÄSALI. ILTAPÄIVÄ

AINO 6-V
Päästä irti Joukosta!

Kai kuljettaa Joukoa eteistä pitkin kohti ulko-ovea.

AINO 6-V (CONT'D)
Murhaaja! Päästä irti!

Kai kääntyy ja tiuskaisee Ainolle.

KAI
Minä en ole tappanut ketään.

AINO 6-V
Tapoit Joukon, tapoit Joukon,
päästä siitä irti!

KAI
Ole hiljaa!

Kai jatkaa Joukon kuljettamista. Aino roikkuu Kain paidassa.

AINO 6-V
Sä satutat sitä!

KAI
Ei sitä voi satuttaa, ei se mitään
tunne, tajuutko, ei sitä ole edes
olemassa.

Aino alkaa kirkua. Kai avaa oven, ja Aino juoksee ovesta
ulos.

KAI (CONT'D)
Aino!

Aino 6-v juoksee pois pihalta. Kai jää hölmistyneenä
seisomaan hetkeksi paikalleen, hän miettii mitä tehdä
Joukolle, koska ajattelee ettei Joukoa voi jättää eteiseen
toljottamaan.

412. EXT. RANNAN VIEREINEN METSÄ. ILTAPÄIVÄ.

Aino 6-v kiiruhtaa metsässä kävellessä, keskittyneenä, tyynenä,
joskin melankolisen oloisena. Hän ottaa aina väliin muutaman
hypähtävän askeleen, ikään kuin kiusaus juosta kasvaisi liian
suureksi.

420. EXT. JÄRVEN RANTA. ILTAPÄIVÄ.

Aino 6-v seisoo meressä. Vesi ulottuu häntä lanteille.
Seisottuaan hetken hän kaatuu veteen ja painaa kasvonsa veden
alle. Hän taistelee pitääkseen kasvonsa veden alla, kunnes
onnistuu saavuttamaan tasapainon. Hitaasti hänen vartalonsa
rentoutuu ja hän alkaa painua syvemmälle, mutta yhtäkkiä, hän
muuttuu täysi-ikäiseksi. Samassa Kain kädet vetävät hänet
veden alta.

430. INT. KOTI. SALI/OLOHUONE. ILTA.

Kai ja Mia seisovat olohuoneen ovensuussa ja riitelevät. Mia
syyttää Kaita siitä, että tämä muutti Ainin täysi-ikäiseksi.
Kai kiistää sen. Aino 19-v kuuntelee ruokasalin puolella
hämmentyneenä, tyrmistyneenä.

MIA
Mitä sä oikein suunnittelet?

KAI
Miten niin?

MIA

Sä tuut kotiin ja sulla on mukana
toi pimu!

KAI

Et sä tunnista sitä? Se on meidän
Aino!

MIA

Vielä aamulla meidän Aino leikki
pukeutuvansa äitinsä mekkoihin kun
kasvaa isoksi.

KAI

No näköjään tulpa-maailmassa aamun
leikit ei merkkää yhtään mitään.

MIA

Miksi sä teit sen? Onks tää
joku...kosto?

KAI

Kosto mistä? Ei mulla oo mitään
kostettavaa.

MIA

No miksi sitten?

KAI

En mä muuttanut Ainoa! Se teki sen
itse!

MIA

Ei tulpat voi muuttaa itse itseään.

KAI

Mistä sä sen tiedät? Mitä niistä
ylipäättään voi kukaan tietää?

MIA

Mä en ymmärrä sua!

Mia puistelee päätään.

MIA (CONT'D)

Mitä te edes teitte rannassa?

Kai vaikenee ja työntää Mian sisälle olohuoneeseen, jotta saa
ruokasalin ja olohuoneen erottavan oven kiinni.

KAI

Aino karkasi.

Kai katsoo kiinteästi Miaa, ennen kuin jatkaa.

KAI (CONT'D)

Se oli tosi outoa, musta näytti
kuin se olisi yrittänyt hukuttaa
itsensä.

440. EXT. PIHA. ILTA.

Jouko kiertää robottimaisesti samaa rataa. Radansa kulmissa hän pysähtyy aina lyömään päätään näkymättömään pylvääseen. Talon ikkunassa on vielä valo, hetken kuluttua sekin sammuu.

450. INT. KOTI. OLOHUONE/SALI. AAMU.

Mia istuu pöydän ääressä ja nauttii aamukahviansa. Hänellä on edessään jälkiruokakulhollinen jogurttia, mutta hän ei koske siihen. Hänen vieressään pöydällä on kauniisti viikkattu roosan värinen mekko ja rintaliivit. Olohuoneen ovi on hieman raollaan ja Mia näkee saliin, jossa Aino 19-v heräilee sohvalla. Mia nousee paikaltaan, ottaa vaatepinon ja kävelee saliin Ainon luo ja ojentaa vaatepinon Ainolle.

MIA

Ole hyvä.

Aino 19-v katsoo hämillään/arasti Miaan ja ottaa vaatepinon.

MIA (CONT'D)

Laita ne päälles.

Aino kääntyy selin Miaan ja alkaa riisua mekkoansa ja sovittaa uusia vaatteitansa sohvalla istuen. Mia istuu Ainon viereen/taakse ja auttaa Ainoa pukeutumaan puhuessaan.

MIA (CONT'D)

Yhtenä iltana sinä kesänä, kun mä täytin 13, mä istuin takapihalla keinussa, oli myöhä ja mulla oli nälkä, pölyiset vaatteet ja nihkeä iho. Muut lapset oli jo huudettu kotiin, mutta äiti oli sairaalassa. Syksyllä mä menisin uuteen kouluun, eikä mulla ollut enää ketään, kun Satukin muutti toiseen kaupunkiin. Silloin mä keksin sen; viimeisenä lomapäivänä mä menisin rantaan ja hukkuisin. Mä menin sisään ja kirjoitin Sadulle kirjeen hyvästiksi. Seuraavana päivänä mä revin kuoren auki ja lisäsin muutaman lauseen kirjeeseen. Sitä seuraavana mä revin taas kuoren auki ja kirjoitin vielä vähän.

(MORE)

MIA (CONT'D)

Ennen kuin kesä oli loppu olin kuluttanut kaikki kirjekuoreni. Eikä siinä kirjeessä ollut lähellekään kaikki mitä pitäis sanoa. Siitä lähtien mä olen lohduttanut itseäni ajattelemalla omaa kuolemaa. Nuorempana mä luulin oikeasti tekeväni sen, joka kerta. Vanhemmiten mä tajusin, että ne ajatukset olivatkin vain keino kestää maailmaa. Sä olet varmaan nähnyt ne ajatukset.

Aino saa puettua uuden mekkonsa ja nousee seisomaan. Mia nousee ylös ja katselee Ainoa ihaillen. Mia ojentaa kätensä ja suoristaa Ainin hiuksia ja pukua.

MIA (CONT'D)

Se sopii.

460. INT. KOTI. YLÄSALI. PÄIVÄ.

Aino 19-v nojailee yläsalin ikkunan karmiin ja katselee ulos kaleidoskoopin läpi. Aino huomaa Joukon ja jää katselemaan Joukoa.

470. INT. MIAN TYÖPAIKKA. PÄIVÄ.

Mia istuu työpaikallaan tietokoneen ääressä. Hän kuuntelee tallennetta omasta soitostaan ja merkkaillee nuotteihin kohtia, joiden kohdalla ei ole tyytyväinen omaan soittoonsa.

Musiikki katkeilee, kun Mia laittaa sitä tauolle tai hyppii kohdasta toiseen. Miaa alkaa ahdistaa ja hän avaa YouTuben. Mia etsii sieltä onnettomuusvideoita, joita hän alkaa katsoa. Ruudulla näkyy erilaisia auto-onnettomuuksia.

480. EXT. PELTO. PÄIVÄ.

Kamera näyttää peltoa ja puimuria mutta Kaita ei näy missään.

490. EXT. PIHA. PÄIVÄ.

Jouko seisoo pihalla. Aino 19-v kävelee hitaasti Joukon ympäri. Aino ei puhu mitään, mutta vaikuttaa siltä kuin hän kommunikoisi silti Joukon kanssa.

Kai kävelee pihalle ja näkee Ainin ja Joukon. Kai menee heidän luokseen. Aino ei näytä välittävän Kain läsnäolosta.

KAI
Miten sä teit sen?

Aino pysähtyy.

KAI (CONT'D)
Miten sä teit sen? Oliko se
vahinko?

Aino jatkaa kävelyä eikä puhu vielääkään.

KAI (CONT'D)
Lopeta toi ravaaminen.

Aino jatkaa kävelemistä.

KAI (CONT'D)
Sun täytyy sanoa Mialle että sä
teit sen itse.

Aino 19-v naurahtaa ja pysähtyy. Aino katsoo Kaita
huvittuneena.

AINO 19-V
Miks mä sellaista sanoisin?

KAI
Mia luulee että mä tein sen.

AINO 19-V
Mutta ehkä sä teit sen. Ehkä sä
teit sen tietämättäs.

KAI
Paskapuhetta! Sä teit sen itse. Se
on totuus.

AINO 19-V
Onko? Onko se totuus?

Kun Kai ei vastaa, Aino hymyilee hiukan ja jatkaa taas
kävelemistä.

AINO 19-V (CONT'D)
Sun pitäis tietää totuus. Sun ja
Mian. Mä oon teidän mielikuvituksen
tuotetta. Te vaan kuvittelitte mut.
Ja katso, silti mä oon tässä. Ja mä
oon todellinen. En lihaa enkä verta
mutta mä olen.

Aino pysähtyy ja näyttää hetken aikaa epätoivoiselta. Aino
katsoo alas omaa ruumistaan ja omia kämmeniään, joita nostaa
hiukan ylöspäin.

AINO 19-V (CONT'D)
 Todellinen kuin joku vitun Mikki
 Hiiri.

Aino tuijottaa hetken kämmeniään ja havahtuu sitten kuin unesta ja katsoo suoraan Kaihin kuin yrittäisi porautua Kain ajatuksiin.

AINO 19-V (CONT'D)
 Tai Jouko, mun ainoa ystävä. Kerro
 sä mulle Joukosta.

KAI
 Mitä Joukosta?

AINO 19-V
 Totuus on etten mä tehnyt mitään.
 Mutta sä sen sijaan, sä oot tehny
 jotain. Joten kerro sä mulle.

Aino alkaa taas kävellä. Kai epäröi ja vaikenee, vaikka leuka heiluu.

AINO 19-V (CONT'D)
 Kyllä mä tiedän Joukosta.

500. INT. KOTI. MAKUUHUONE. YÖ.SIIRRETÄÄN. PÄÄTETÄÄN
 MYÖHEMMIN MIHIN.

Kai ja Mia makaavat pimeässä sängyssä. Kumpikaan ei nuku. Kai alkaa puhua.

KAI
 Meidän pitää muuttaa Aino takaisin
 lapseks.

Mia ei vastaa.

KAI (CONT'D)
 Aino ei voi pysyä aikuisena.

Mia ei vastaa.

KAI (CONT'D)
 Se on vaarallinen.

MIA
 Mitä se muka vois tehdä. Anna mun
 nukkua.

KAI
 Ei me tiedetä, mihin se pystyy. Se
 muutti jo itsensä.

MIA
Ei Ainoa voi edestakaisin muutella.
Nyt se on aikuinen ja sillä hyvä.

Kai vaikenee hetkeksi, hän katsoo kohti ikkunaa.

KAI
Ehkä meidän pitäis vaan hävittää
se.

MIA
Mitä?

KAI
Hävittää, poistaa...

MIA
Siis tappaa.

KAI
Ei se oo todellinen, ei sitä voi
tappaa.

510. INT. KOTI. AINON HUONE. YÖ. SIIRRETÄÄN.

Aino 19-v makaa sängyllä silmät auki vakavan näköisenä. Hän vaikuttaa kuulevan Kain ja Mian keskustelun, vaikka huoneeseen ei kuulu mitään ääntä.

520. INT. KOTI. KYLPYHUONE. YÖ.

Mia pesee meikkejä kasvoiltaan. Kai ilmestyy peiliin Mian selän takana.

KAI
Meidän täytyy ajatella Aino
uudestaan. Me voidaan korjata se.

Kai astuu aivan Mian taakse ja tarttuu häntä olkavarsista.

KAI (CONT'D)
Mia, me voidaan korjata Aino.

MIA
Mä en tajua mistä sä puhut..

Kai painautuu Miaa vasten ja puristaa olkavarsista tiukemmin.

KAI
Me pystytään siihen.

Kai tarttuu Miaa ranteesta ja pakottaa käden tekemään Tulpa-rituaalin liikettä.

KAI (CONT'D)

Mia, tää voi pelastaa Aion. Ja meidät.

Mia vastustelee, mutta suostuu liikkeeseen.

KAI (CONT'D)

Rauhoitu.

Kai kääntää Mian ympäri ja yrittää pakottaa Mian Tulpa-rituaaliin ahtaassa kylpyhuoneessa. Mia alkaa vastustella.

MIA

Mä en pysty.

Kai ohjaa Mian käsiä väkisin.

KAI

Meidän täytyy jatkaa.

Mia vastustelee kaikin voimin.

MIA

Jätä mut rauhaan.

Mia saa riuhtaistua kätensä irti ja työntää Kain sivuun.

MIA (CONT'D)

Sammuta valot kun tulet nukkumaan.

530. INT. KOTI. OLOHUONE. AAMU.

Mia syö aamiaista keittiön pöydän ääressä ja selaa läppärinsä ruudulta uutisia. Aino 19-v nojailee ikkunan vieressä. Kai saapuu paikalle, hän tervehtii Ainoa, joka vilkaisee häntä epäileväisenä. Kai vaikuttaa häiriintyvän Aion läsnäolosta.

Kai kävelee Mian eteen kuin aikoisi sanoa jotain. Kain suusta tulee kuitenkin epämääräistä mölinää.

Mia nostaa katseensa tietokoneen ruudulta. Mia näyttää kysyvältä.

Kai yrittää uudestaan puhua, mutta taas suusta tulee pelkkää mölinää. Kain olemus muuttuu joukomaiseksi. Kai kädet retkottavat sivulla ja hän huojuu.

Mölinänsä lopuksi Kai saa sanottua:

KAI

Aino!

MIA

Mitä sä pelleilet?

Kai istuu alas ja kääntää tuolinsa selin Ainoon nähden.

KAI

Älä koske muhun tai mä...

Kai ei uskalla sanoa, mitä ajattelee (tuhoamista).

MIA

Kai, lakkaa sekoilemasta.

KAI

Se tekee...

AINO 19-V

Mä en tee mitään, sulla vaan viiraa
päässä. Yhtä hyvin se vois olla
Jouko. Ootko sitä ajatellut?

Kai jähmettyy ja vetäytyy pois päin Ainosta.

MIA

Kuka on Jouko?

AINO 19-V

Se on tuolla...

KAI

Aino, sä et...

AINO 19-V

...pihalla. Kain epäonnistunut
luomus, seisoo yrmeänä pihan
nurkalla ja huojuu tuulessa kuin
lakastunut auringonkukka.

MIA

Tä? Seisooko meidän pihalla joku
tulpa?

Mia katsoo Kaita, joka ei vastaa mutta näyttää hyvin
syylliseltä.

MIA (CONT'D)

Mikset sä kertonut mulle?

Kai mulkaisee vihaisena Ainoa.

MIA (CONT'D)
Ja miks sen nimi on Jouko?

KAI
Joku nimi sillekin piti keksiä.

AINO 19-V
Kun se vartioi meidän taloa...

Mia pyörittää päätään ja naurahtaa tuskaisesti.

MIA
Mitä ihmettä tässä talossa
tapahtuu?

540. EXT. KODIN PIHA. PÄIVÄ.

Jouko seisoo pihalla ja näyttää tavanomaista uhkaavammalta.

550. INT. KOTI. PÄIVÄ.

Kuvamontaasi eri huoneista. Bokvillanissa ssunto on tyhjä, sohvilla ei istu ketään, tavaroita on lattialla, verhot lepattaa. Hidas ajo kohti yläsalin ikkunakkoa Meriharjussa.

560. INT. MIAN TYÖPAIKKA. PÄIVÄ.

Mian tietokoneen ruudulla pyörii onnettomuusvideoita mutta Mia ei katso niitä. Hän pakkaa laukkuaan, koska on lähdössä töistä kotiin. Mia paistaa läppärin kannen kiinni ja avaa oven.

570. EXT. MIAN TYÖPAIKAN ULKOPUOLELLA. C-KOULUN PIHA. ILTA.

Mia astuu työpaikkansa ovesta ulos kadulle. Hän kävelee autolleen, joka on pysäköity tien varteen. Puhelin alkaa soida kun hän avaa oven ja astuu sisään. Mia katsoo puhelinta ja näkee, että se on Kai. Mia torjuu puhelun ja käynnistää auton. Kai soittaa uudellen, Mia laittaa vilkun päälle ja laittaa vaihteen silmään ja katsoo taakse peruuttaakseen parkista, mutta pysäyttää sitten toiminnot. Hän katsoo hetken puhelinta harkiten, ennen kuin vastaa siihen laittaen puhelun kaiuttimelle. Kai aloittaa heti vaahdota.

KAI
Meidän täytyy hankkiutua eroon
Ainosta. Se manipuloi meitä,
tunkeutuu meidän ajautuksiin. Mä
luin siitä.

(MORE)

KAI (CONT'D)

Jos ei oo valppaana, niin ne voi
kaapata sut, ottaa sut haltuun...

MIA

Kai. Sä oot sekoamassa.

KAI

Ei vaan kuuntele, mä tiedän tän..

MIA

Kuuntele sä itseäs. Mitä Aino on
muka tehnyt?

KAI

Se sujahti mun aivoihin, mä
halvaannuin, mä tunsin itseni vaan
sellaseks möykyks...

MIA

Sä oot vainoharhainen. Ja
sekoamassa.

Aino 19-v ilmestyy Mian viereen autoon.

MIA (CONT'D)

Aino mitä sä täällä?

AINO 19-V

Mulla oli paha aavistus, jotenkin.
Että on joku hätä.

KAI

Se manipuloi meitä. Mia, sun täytyy
nähdä se.

AINO 19-V

Mistä isä puhuu?

KAI

(huutaa)

Isä? Mitä vittua? Onks Aino siellä?

MIA

Kai, turpa kiinni!

KAI

Älä puolustele sitä, sä et tajua
mitä se tekee..

MIA

Sä oot sekoamassa, sä et tajua
mitään enää..

Aino alkaa voida pahoin ja hakata itseään auton penkkiä vasten. Mia katsoo Ainoon huolestuneena.

KAI

Kuuntele Mia: aamulla se otti mut
haltuun, se laitto mut tekeen niitä
asioita, tajuuks sä?

Mia ojentuu Ainoa kohti ja yrittää kädellä rauhoittaa Ainoa.

KAI (CONT'D)

Kuunteleks sä? Aino, myönnä, se
olit sinä. Se olit sinä.

Aino tarttuu Miaan ja painaa päänsä Mian olkapäätä vasten.
Mia sulkee puhelimen. Kai soittaa heti uudestaan, Mia torjuu
puhelun, mutta Kai soittaa taas uudestaan kunnes Mia
sammuttaa koko puhelimen. Aina ja Mia halaavat.

AINO 19-V

Mä en tiedä mistä isä puhuu.

MIA

Älä välitä siitä.

AINO 19-V

Mä vannon etten mä...

MIA

Ei sillä väliä.

Aino ja Mia istuvat hiljaa hetken.

AINO 19-V

Mä tiedän etten mä ole todellinen.

MIA

Olet sä todellinen. Vaan eri
tavalla.

AINO 19-V

Onneks mä en epäonnistunut, niin ku
Jouko.

MIA

Miks Jouko on sellanen?

AINO 19-V

Isä mokas sen.

Mia näyttää siltä kuin haluaisi kysyä jotain, mutta ei pysty.

AINO 19-V (CONT'D)
 Isä ajatteli sitä abortoitua
 sikiötä, siks siitä varmaan tuli
 semmonen.

Mia katsoo Ainoa hämmästyneenä, sillä ei ole kuullut aiemmin
 mistään abortoidusta sikiöstä. Mian silmistä valuu
 kyyneleitä.

MIA
 Mitä sikiötä?

AINO 19-V
 Isän entisen heilan. Se ei halunnut
 sitä koska siinä oli jotain häikkää
 siinä sikiössä.

MIA
 Kuka ei halunnut?

AINO 19-V
 Isä.

Mia lakkaa puhumasta hetkeksi ja tuijottaa lasittunein silmin
 tuulilasin läpi. Aino näprää sormiaan.

MIA
 Mistä sä tän kaiken tiedät?

AINO 19-V
 Mä näen kaiken mitä teidän mielissä
 on.

580. INT. AUTO. ILTA.

Mian auto ajaa tunnelissa. Aino katselee sivuikkunan läpi
 ulos pelottavaan maailmaan.

590. EXT. KODIN PIHA. ILTAHÄMÄRÄ.

Jouko seisoo pihalla ja huojuu. Jouko ulisee.

600. INT. YLÄSALI. PÄIVÄ

Mia seisoo yläsalin ikkunan ääressä. Mia katsoo ulos ja
 yrittää nähdä Joukon. Mia painaa otsansa ikkunaan. Mia näkee
 Kain kävelevän paikalle, joka alkaa tehdä ravoisasti
 hullunkurisia voimakkaita eleitä. Hetken kuluttua paikalle
 tulee myös Aino, joka yrittää estää Kaita suorittamasta
 eleitään. Sitten Kai suuntaa eleensä Ainoon, joka alkaa
 huutaa tuskasta.

610. EXT. KODIN PIHA. PÄIVÄ.

Kai marssii päättäväisesti pihalle Joukon eteen. Kai tuijottaa Joukoa ja yrittää pyyhkiä hänet pois.

Jouko alkaa täristä ja Joukon suusta roiskuu sylkeä. Sen jälkeen Jouko alkaa huutaa kuin sika. Kai säikähtää huutoa ja tuhoamisprosessi katkeaa. Jouko lakkaa huutamasta. Kai vilkuilee ympärilleen, mutta tajuaa sitten, ettei kukaan muu voi kuulla Joukoa (paitsi Aino). Kai aloittaa uudestaan, ja Jouko alkaa taas huutaa.

Aino 19-v ryntää pihalle ja käy Kain kimppuun. Aino 19-v onnistuu häiritsemään Kain puuhia niin, että Jouko lakkaa huutamasta. Nyt Kai yrittää tuhota Aino. Aino alkaa kiljua kuin hän olisi suurissa tuskissa.

Mia juoksee pihalle. Hän tönii Kaita.

MIA

Lopeta!

Kai ei ensin välitä Mian häiriköinnistä, mutta lopulta hänen keskittymisensä herpaantuu. Aino lakkaa kiljumasta.

Kai tönäisee Miaa niin, että Mia kaatuu maahan. Kai ja Mia tuijottavat toisiaan vihaisina hetken aikaa, sitten Kai ottaa Miaa olkavarresta, nostaa pystyyn ja raahaa sisälle. Aino 19-v ja Jouko jäävät pihalle.

620. INT. YLÄSALI. PÄIVÄ.

Kai raahaa Mian yläsaliin ja tönäisee lattialle. Sen jälkeen hän polvistuu Mian eteen. Kai ja Mia tuijottavat toisiaan. Aino jää hoipertelemaan ja hoitamaan jotakin näkymätöntä ulos.

KAI

Aino täytyy tuhota.

MIA

On aika myöhä abortille.

KAI

Aino on vaarallinen, eikä se ole ihminen, lakkaa pitämästä sitä ihmisenä.

MIA

Ja Jouko?

Kai vaikenee.

KAI
Se oli vahinko.

MIA
Et käyttänyt kortsua vai?

KAI
Mitä? Mä tarkoitan että se
epäonnistu, se oli harjoitus.

MIA
Mä taas tarkoitan sitä että sä
pakotit tappamaan sikiön johon sä
et ollut tyytyväinen.

Kai vaikenee taas.

MIA (CONT'D)
Entä jos me..

KAI
Se ei liity mitenkään meihin.

KAI (CONT'D)
Aino manipuloi sua, et sä tajua...

MIA
Sä olet se joka valehtelee ja
manipuloi, tajuut sä?

Kai pongahtaa seisaalleen kuin Mia olisi lyönyt häntä.

KAI
Aino on saanut sut sekaisin

MIA
Valehteliija!

Mia ponkaisee ylös ja tönäisee Kaita.

MIA (CONT'D)
Valehteliija!

Kai pyörittelee päätää ja marssii ulos olohuoneesta ja koko
talosta.

622. POISTUU.

Puimuri seisoo pellolla.

630. EXT/INT. PUIMURI. MYÖHÄINEN ILTA.

Kai istuu puimurissa. Kailla on kädessään kännykkä, jolla hän selailee tulpafoorumia. Kai etsii yhä tietoa siitä, miten tulpan voisi tuhota.

640. INT. MAKUUHUONE/KÄYTÄVÄ. YÖ.

Ovenkahva. Ovi kolahtaa. Mia herää makuuhuoneen oven kolahdukseen. muutaman metrin päässä Joukosta. Jouko huojuu paikallaan. Mia ei näe Joukoa vaan tuijottaa suoraan Joukon läpi. Mia nostaa kädet eteensä ja kävelee kohti Joukoa. Mia kävelee Joukon läpi.

650. POISTUU.

630. EXT/INT. PUIMURI. MYÖHÄINEN ILTA.

Kai istuu puimurissa. Kailla on kädessään kännykkä, jolla hän selailee tulpafoorumia. Kai etsii yhä tietoa siitä, miten tulpan voisi tuhota.

640. INT. MAKUUHUONE/KÄYTÄVÄ. YÖ.

Ovenkahva. Ovi kolahtaa. Mia herää makuuhuoneen oven kolahdukseen. muutaman metrin päässä Joukosta. Jouko huojuu paikallaan. Mia ei näe Joukoa vaan tuijottaa suoraan Joukon läpi. Mia nostaa kädet eteensä ja kävelee kohti Joukoa. Mia kävelee Joukon läpi.

650. Poistuu

660. EXT. PELLON REUNA. ILTA.

Aino 19-v seisoo pellon reunalla. Aino katselee pellolle, jossa näkee Kain nousevan puimuriin.

670. EXT. PELTO. ILTA.

Kai kävelee puimurin luokse. Kai avaa puimurin oven ja kiipeää ohjaamoon. Kai käynnistää puimurin ja kuuntelee jonkin aikaa puimurin moottoria kuin se lohduttaisi häntä. Kai sulkee oven ja lähtee liikkeelle.

680. EXT. KODIN PIHAN. ILTA.

Jouko seisoo talon pihalla, mutta hän huojuu levottomasti. Jouko ei ole yhtä ilmeetön kuin tavallisesti vaan hänen kasvonsa värisevät.

690. EXT. PELTO. ILTA.

Kai ajaa puimuria. Yhtäkkiä Kai näkee pellolla ristiinnaulitun mollamaijan, likaisena, laastareiden peitossa. Kai pysäyttää puimurin ja hämmästelee tuulilasin läpi, mitä pellolla on. Lopulta Kai avaa oven ja astuu ulos.

Puimuri jää käyntiin.

Aino 19-v katsoo pellon reunalla ilmeettömänä Kain touhuja.

Kai kävelee nukun luo ja irrottaa nukun ristiltä. Kai tunnistaa nukun Ainon leluksi (nukke jossa on laastareita). Kai pitelee nukkea hellästi/varovaisesti kuin se olisi elävä, kuin se olisi 2-vuotias Aino. Kai näyttää tyrmistyneeltä, siltä kuin olisi yhtäkkiä havahtunut siihen, minkälaiseen katastrofiin hänen elämäänsä on päätynyt.

700. POISTETTU.

702. POISTETTU.

710. EXT. KODIN PIHA. ILTA.

Jouko seisoo talon pihalla. Hän huojuu yhä levottomammin ja äänтелеe.

720. EXT. PELTO. ILTA.

Aino 19-v istuu puimurin ohjaamossa. Hän näkee edessään Kain polvistuneena selkä häneen itseensä päin. Aino vapauttaa käsijarrun ja päästää puimurin liikkeelle kohti Kaita.

Kai kuulee puimurin lähtevän liikkeelle. Kai kääntyy pelästyneenä ympäri.

Puimuri ajaa Kain yli. Aino huutaa ohjaamossa hysteerisenä.

722. POISTETTU.

730. EXT. KODIN PIHA. ILTA.

Jouko kirkuu kuin sika, värisee ja hänen suustaan valuu kuolaa.

740. INT. KOTI. YLÄSALI. ILTA.

Mia on tullut töistä kotiin ja vaistoa, että jotain kamalaa on tapahtumassa. Kävelee ulos ovesta ja pihan poikki.

750. EXT. PELTO. ILTA.

Kain verta ja suolenpätkiä roiskuu puimurin terien välistä.

760. EXT. KODIN PIHA. ILTA.

Jouko kirkuu ja värisee ja kuolaa yhä, kunnes yhtäkkiä katoaa kirkkaan välähdyksen saattelemana.

770. EXT. PELTO. ILTA.

Puimuri jatkaa matkaansa jättäen jälkeensä verisen laikun puituun peltoon.

772. EXT. KODIN PIHA. PÄIVÄ.

Poliisiauto ajaa tietä kohti Mian ja Kain taloa.

774. EXT. KODIN PIHA. PÄIVÄ

Poliisiauto seisoo pihalla, kaksi poliisia seisoo talon etuovella.

776. INT. ETEINEN. PÄIVÄ

Poliisit kertovat Mialle, että on tapahtunut onnettomuus, ja Kai on menehtynyt. Aino 19 v. piileksii portaikossa ja kuuntelee keskustelua lohduttomasti itkien. Mia kuuntelee poliiseja epäuskoisena, haukkoen henkeä ja hakien välillä käsillä tukea oven karmista etc. Poliisit lähtevät ja Mia sulkee oven järkyttyneenä. Hän kääntyy lähteäkseen eteisestä, portaikossa hän kuitenkin törmää itkuiseen Ainoon. Aino syöksyy portaat alas ja painautuu äitinsä kainaloon. Mia joutuu hetken keräämään itseään, ennen kuin sulkee painaa kätensä Ainon ympärille.

MIA

Sä varmaan tajuat, että jos mäkin
kuolen, sä lakkaat olemasta, eikä
kukaan tiedä sun edes olleen
olemassa.

780. INT. KOTI. OLOHUONE/SALI. PÄIVÄ.

Kamera lipuu läpi ruokailuhuoneen olohuoneeseen. Verhot
lepattavat tuulessa. Taustalla kuuluu huilunsoittoa,
(Syrinx).

Järkyttynyt Mia soittaa huilua. Miasta näkyy, että hän joutuu
ponnistelemaan säilyttääkseen mielenrauhansa.

Synkeän näköinen Aino 19-v makoilee puolittain sohvilla
krokettipallo kädessään ja kuuntelee musiikkia.

Krokettipallo putoaa Ainon kädestä.

LOPPU.